

Межрегиональный праздник «Усть-Цилемская горка»

Счастье — это просто дорога

Памяти Сергея Васильевича Журавлёва



В рамках празднования Межрегионального праздника «Усть-Цилемская горка» в Центральной библиотеке им. Олега Чупрова состоялся вечер памяти «Ветер времени отсеет сор от зёрен» к 65-летию со дня рождения Сергея Журавлёва, поэта, прозаика, драматурга, альпиниста. На мероприятии присутствовали его дочь — Полина Гайнерт, внуки — Дарья, Александр и Валерия (Бондарук), а также друг — талантливый музыкант, певец Олег Ветошев и земляки-устьцилёма, равнодушные к творчеству поэта.

Ведущие вечера Татьяна Дуркина и Елена Раховская (режиссёр и сценарист мероприятия) рассказали зрителям о земном пути С. В. Журавлёва, за 65 лет жизни он сделал немало.

Родился Сергей Журавлёв 11 ноября 1958 года в городе Иваново. Как он говорил о себе: «Не считаю случайным и то, что родился в городе Иваново — в центре России, где во время войны моя бабушка Евлампия нашла кров и поддержку. Даже название города считаю для себя знаменательным — именно русскому Ивану, а никому более, было по силам в годы незапамятные связать воедино две реки: Мати-Печору и Дон Батюшку, да и прадедов моих, и по отцу, и по маме, звали Иванами...»

...С первого дня жизни всё в мире человека не случайно, каждая деталь судьбы предначертана выше, считаю, что в жизни мне несказанно повезло: волею судьбы встретились Василий Степанович Журавлёв-Печорский, подаривший мне вольную гордость Печоры, и мама — Алефрида Ивановна, подарившая гордость вольного Дона, горжусь и тем, что ни отцовский, ни материнский род не знали крепостного права.

...1959 — 1967 годы прожил в Усть-Цильме. Этот период жизни для меня незабываем, и не из «квасного патриотизма» — это время формирования личности, а в Усть-Цильме, я в свои 5 лет, с

того дня, как дед Степан, балуясь, посадил меня на коня, начал ощущать свое «Я», как нечто большее, чем физиологическое существо.

Период с 1967 по 1974 запомнился школярством в 37-й школе Эжвинского района города Сыктывкара и летними поездками на Дон, куда после пенсии вернулась моя бабушка Евлампия — мамина мама, там научился любить степь, простор и волю...».

Окончив восемь классов, Сергей поступил в Новочеркасский геологоразведочный техникум. Служил в армии в строительных войсках в Дагестане и на Украине. Во время учёбы в Ростовском гидрометеорологическом техникуме увлекся спортивными путешествиями: сначала спелеотуризмом, затем альпинизмом. Увлечение альпинизмом переросло в его профессиональную деятельность.

В 1982 году по окончании Ростовского техникума Сергей вернулся в город Сыктывкар. Работал преподавателем Коми республиканской станции юных туристов. В 1985 году окончил Школу инструкторов альпинизма ВЦСПС (Всесоюзного центрального совета профессиональных союзов) и прошёл стажировку в Альплагере «Цей». В 1988 году выполнил норматив кандидата в мастера спорта, в 1990-м получил квалификацию инструктора-методиста по альпинизму II категории. В 2008 году сдал экзамен на высшую в российском альпинизме — первую категорию инструктора-методиста по альпинизму.

Сергей Васильевич совершил более двухсот различных восхождений. Работал тренером в горах Северной Осетии, Приэльбрусья, Тянь-Шаня, преподавал на сборах Министерства обороны России по подготовке специалистов горной подготовки для армии. За обучение военных награждён медалью ВДВ «За службу на Северном Кавказе».

По ряду причин в 1990 году он был вынужден уйти из спортивного альпинизма. Вернулся в горы только в 2000-м. С этого времени организовывал общественные экспедиции по освоению альпинистских ресурсов. Сергей Журавлёв один из тех, кто открывал миру горы Полярного и Приполярного Урала. Мировое альпинистское сообщество долго не хотело их признавать: низкие, разрушенные, древние. Васильевич, как его называют друзья-альпинисты, пробил эту стену непонимания. Он шёл на девственные маршруты, описывал их и классифицировал. Для обучения альпинистов массовых разрядов он создал первый в Коми природный спортивный полигон в долине реки Манарага. Был инициатором туристического фестиваля «Полярные горы».

Сергей Васильевич стал обладателем первой для Республики Коми и 157-й по счёту в России награды — Ордена альпинистов II степени «Эдельвейс» за открытие для национального туризма двух горных районов на Полярном и Приполярном Урале. (Орден альпинистов «Эдельвейс» учреждён за многолетний труд на пользу альпинизма и Отечества, выполнен в традициях российских национальных орденов, имеет две степени, грамоту и девиз «Лёд и пламень»).

Приполярный Урал много лет является желанным местом для любителей горного туризма россиян и иностранцев. Здесь множество интересных географических и исторических объектов, однако путешественники часто не знают о них.

И для любителей горных стран писатель-альпинист написал три путеводителя: «Республика Коми» (изд. «Лептофюте», Москва, два варианта — на русском и английском языке, 2004 г.), «Манарага» («Полиграф-Сервис», Сыктывкар), «Долина Большой Лемвы» (2007 г.). В 2016 году вышел в свет путеводитель и справочник о красотах гор, о людях, отдавших годы освоению горных ресурсов, и сборник литературных этюдов об Урале «Азбука Приполярного Урала. Словарь-справочник. Долина Болбанью». Все издания богато иллюстрированы, снабжены схемами и таблицами.

С 15 декабря 2014 года Сергей Васильевич работал инструктором-методистом отдела туризма Государственного автономного учреждения дополнительного образования Республики Коми «Республиканский центр детей и молодёжи». За это время награждался почётными грамотами Главы Республики Коми и Министерства культуры Республики Коми. В 2016 году завоевал титул «Работник года».

Сергей Журавлёв (Покоритель вершин) влюбил в горы и воспитал целое поколение альпинистов, людей, равнодушных к северным красотам! 7 июля 2020 года группа альпинистов, туристов и спасателей ЯНАО установила памятную табличку Сергею Васильевичу Журавлёву на вершине горы Динозавр Главный (п. Скальный) на Полярном Урале. Сергей Васильевич относился с большой любовью именно к этой горе, здесь организовывались ежегодные фестивали, обучающие сборы и большое количество первопрохождений!

Значительная часть профессиональной деятельности С. В. Журавлёва связана с журналистикой. С 1986 года он работал корреспондентом газет «Красное знамя» и «Панорама столицы», заместителем главного редактора газеты «Твоя параллель», главным редактором газеты «Панорама столицы».

К 90-летию газеты «Красное знамя» (27 ноября 2008 г.) опубликована статья Сергея Журавлёва «Журналистские династии: сын об отце». «Газетный хлеб поэта», в которой он благодарит тех, кто был рядом, кто подставлял своё плечо в журналистике. Отдельные его статьи на темы образования, экологического просвещения отмечены дипломами различных журналистских конкурсов. Пройдёт время, и он сам берёт шефство над молодыми корреспондентами ведущих печатных изданий республики.

Творческая страница в биографии Сергея Журавлёва начинается с публикации подборки стихотворений в газете «Красная Печора» в 1979 году в рубрике «Литературный клуб «Родник». Своим наставником — добрым, терпеливым, требовательным — Сергей считал Надежду Мирошниченко — руководителя литературного объединения «Сыктывкарская мастерская» при Союзе писателей Республики Коми. В 1990 году вышла первая книжная публикация

Сергея Журавлёва в альманахе «Диалог под звёздами» (составитель Е. Габова). В этом же году он поступил на заочное отделение в Литературный институт им. Горького на семинар «Поэзия» к наставнику — поэту-фронтовику Николаю Старшинову.

Его поэтические произведения — это размышления о мире и судьбе человека. В его стихах — величественная красота гор и смелость людей, покоряющих вершины. Произведения Сергея Журавлёва — это раздумья о том, какой след мы оставляем после себя на Земле.

В 1995-м Журавлёв окончил Литературный институт, защитившись сборником стихотворений «Незабудки». В этот же год по рекомендации Николая Старшинова был принят в Союз писателей России. Его мастер по Литературному институту написал одну из самых коротких рекомендаций: «С. Журавлёва — рекомендую. Н. Старшинов». Этот год озаглавлен для писателя и таким событием, как выход книг для детей: «Повесть о Стефане — первом Учителе Пермском» и «Азбука Пармы».

Сергей Журавлёв объездил всю Республику Коми. По материалам, собранным в этих поездках, написал книгу прозы — «Мужские повести», вышедшую в Сыктывкаре (типография «Полиграф-Сервис») в 2008 году. Это не очерки, а проза, опирающаяся на знание жизни северян, знания об их умении противостоять сложностям быта и социальным катаклизмам, на терпение, нравственное начало. Автор выпустил мужские повести к своему юбилею (50 лет) тиражом «для друзей» — 100 экземпляров.

Повесть «Вертикаль абсурда» из этой книги связана с увлечением автора альпинизмом и основана на тридцатилетнем опыте спортивных восхождений на Кавказе, Тянь-Шане, Полярном и Приполярном Урале. В 2012 году повесть получила гран-при конкурса Международного горного фонда «За лучшую книгу о людях в горах».

Роман «Зырянский крест» о первопроходцах Сибири, выходца из Коми края, отмечен гран-при Международного литературного конкурса им. Юрия Рытхэу, как лучшая книга о Севере и северянах в 2011 году.

Работал он и в драматургии. Первая пьеса «Марья мошь» опубликована в газете «Коми му», вторая — «К свету фаворскому» — в журнале «Арт». На сцене Коми республиканского музыкально-драматического театра поставлены спектакли по пьесам «Медвежья родня» («Ош рыдвуж») и «Канкан «Сыольский кот». Последний можно выделить как один из лучших спектаклей 2013 года. Произведения С. Журавлёва переводились на коми, финский, венгерский и английский языки.

Счастье — это просто дорога

Памяти Сергея Васильевича Журавлёва

4

В 2013 году совместно с библиотекой им. Брайля он принял участие в проекте по созданию книги «Азбука пармы» в трех вариантах – крупношрифтовом – для слабовидящих, аудиокниги для незрячих, где свои произведения читает автор, и книги для читающих пальцами. В результате детская книжка стала доступной детям с проблемами зрения. Также с данной библиотекой реализован проект по записи аудиокниги «Солнечные вехи».

Сергей Васильевич активно участвовал в литературной жизни Республики Коми, в проведении творческих мастер-классов, авторских вечеров, дней литературы. Поэт протягивал руку помощи начинающим авторам, радел за их начинания и успехи в литературном творчестве.

Сергею Журавлёву от отца Василия Степановича пере-

дался великий дар – дар любви к родному краю. При любой возможности, чаще возвращаясь с туристических экспедиций на Полярный Урал, старался приехать в дороге сердцу места, где прошло его детство, знакомство с миром и природой – село Коровий Ручей. Стремился побывать на речушке Маче, навестить на сельском погосте могилы отца, бабушки Раисы Ивановны и деда Степана Фёдоровича, посидеть с удочкой у Печоры. Не забывал «забегать» в Центральную библиотеку: оставлял свои книги, делился планами, просил организовать встречу с читателями. Всё время куда-то спешил, старался побывать во многих местах, пообщаться с людьми.

В Коровьем Ручье он оставался у друга их семьи, ставшей такой родной тёти Зины, Зинаиды Серафимовны Дуркиной, присутствующей на вечере.

Посещение родных мест наполняло его радостью и жизнен-

ной энергией, окрыляло. Вот так и в июле 2019 года Сергей Васильевич побывал в Коровьем Ручье и Усть-Цильме. Принял участие в открытии родового дома, празднике краеведческой книги «Родной земли многоголосье», провёл творческую встречу в Центральной библиотеке им. О. Чупрова: читал свои стихи и стихи Василия Журавлёва-Печорского, делился воспоминаниями о нём, поведал о своих замыслах и задумках в творчестве и альпинизме, надеждах на будущие встречи в библиотеке. Но эта встреча оказалась последней.

Книга Сергея Журавлёва «Соль земли», вышедшая в 2021 году в издательстве «Эском», – посмертное издание, включает в себя стихотворения, ранее опубликованные только в периодических изданиях и альманахах.

Примечательно, что название сборнику дал при жизни сам Сергей Васильевич, успевший сделать вместе с дочерью Полиной Гайнерт первую часть

книги. Она же и стала художником-оформителем сборника.

На вечере в видеозаписи прозвучали воспоминания о Сергее Васильевиче от альпиниста, инструктора, автора и исполнителя песен Геннадия Скосырева, члена Союза писателей России, научного сотрудника сектора литературоведения института языка и литературы и истории Коми научного центра Елены Власовны Ельцовой, своими воспоминаниями о наставнике в журналистской деятельности поделилась Анна Бобрёцова – педагог Дворца творчества детей и учащейся молодежи Республики Коми г. Сыктывкар. Все они отметили такие личные качества Сергея Васильевича, как: искренность, отзывчивость, решимость, уверенность в себе и уважение к другим.

Украсил и внёс мажорную ноту в вечер памяти уже полюбившийся публике Олег Ветошев, в его исполнении прозвучали песни на стихи С. В. Журавлёва. Очерк о нём прочитала Л. К. Рочева.

Дочь Сергея – Полина Гайнерт – поблагодарила устьцилем за память о своём отце, сравнив его с солнцем, вокруг которого крутилось огромное количество планет: дети, друзья, знакомые, туристы, люди разных про-

фессий, а он обнимал всех своими тёплыми лучами. Умел ладить со всеми и находить общий язык и говорить совершенно на разные темы.

Заместитель руководителя администрации муниципального района «Усть-Цилемский» Е. Е. Еремеева, председатель МОД «Русь Печорская» Е. И. Герасимова и директор Централизованной библиотечной системы О. Е. Бобрёцова выразили слова признательности семье Сергея Журавлёва и всем присутствующим, пришедшим почтить его память, вручив благодарности семье и близким за помощь в организации вечера.

Сердце Сергея Васильевича Журавлёва – мастера журналистики, писателя, поэта, драматурга, профессионального альпиниста перестало биться 26 ноября 2019 года. Душа этого невероятного разностороннего и талантливого человека осталась в книгах, сборниках, путеводителях, газетных и журнальных строках. Он оставил на земле свои творения и реализованные масштабные проекты. Главное – остался в памяти людей.

Анна ПОЗДЕЕВА.

Фото автора.